



המחלקה לספרות,
ללשון ולאמנויות



מוסיקה ויצירה בסביבה ממוחשבת

(10767)

בקורס **מוסיקה ויצירה בסביבה ממוחשבת** תתנסו בכתיבת תווים בסביבה ממוחשבת באמצעות תוכנת התיווי "פינאלה" (Finale), תתוודעו לדרכי הכתיבה לכלי נגינה שונים ולקול, תכירו את עולם ה-MIDI והאודיו על מגוון שימושיהם ואף תתנסו בכתיבת יצירות מוסיקליות. בקורס נערכת היכרות עם תהליכי היצירה (מלודיה, הרמוניה, צורה) וחשיפה למבנים מוסיקליים יסודיים המאפיינים את המוסיקה הפופולרית. התנסות זו מפתחת את הסקרנות ואת החשיבה היצירתית ומעמיקה את הידע המוסיקלי התאורטי. הקורס מקנה כלי עבודה חשוב למלחינים, למעבדים מוסיקליים ולסטודנטים ברמות הלימוד השונות.

נושאי הלימוד בקורס

- כתיבת תווים בתוכנת התיווי "פינאלה" (Finale)
- הקו המלודי
- הליווי ההרמוני
- זמן ומקצב במוסיקה
- רב-קוליות
- שילוב של טקסט ומלודיה
- הגיטרה
- הבס
- תופים וכלי נגינה
- יחידת הקצב
- הצורה המוסיקלית של השיר הפופולרי
- הדפסה ועיצוב של דף תווים
- הכרות מעמיקה עם פרוטוקול MIDI
- שילוב Audio-MIDI



חומר הלימוד כולל לומדה מתוקשבת, סרטוני הדמיה, קובצי מולטימדיה ואפשרויות אינטראקטיביות נוספות. בקורס יתקומו גם מפגשים פרונטליים בכיתת מחשבים.

ידע קודם נדרש: הקורס **מבוא למוסיקה** או ידע מוסיקלי מקביל.

הקורס מקנה 6 נקודות זכות אקדמיות.

◀ **סרטון תדמית** אודות הקורס

לייעוץ: כותב הקורס ומרכז ההוראה, ד"ר שי כהן, דוא"ל shaico@openu.ac.il